

Расширять культурные связи между народами

Перед нами библиографический указатель, в котором собираются сведения о книгах, поступивших в крупнейшие библиотеки Советского Союза из зарубежных стран. Просматривая этот указатель, можно мысленно представить себе на карте мира сети, соединяющие научные учреждения множества стран с Академией наук СССР, академиями союзных республик, университетами Москвы, Ленинграда, Горького, Львова, Молотова и других городов страны... Нет такой области знания, которая не была здесь представлена. Книги, идущие из-за рубежа, не ложатся мертвым грузом на книжных полках. Их ждут, на их опознание смотрят, их приходу радуются.

Обмен книгами — лишь одна из сторон научной информации, которая в своем очертании является составной частью культурных связей между народами и странами мира. Эти связи — двусторонний, обобщенный, взаимный процесс. Одна только Библиотека имени Ленина в Москве посыпает книги более чем тридцати английских университетов, пятидесяти научных учреждений Индии, сорока организациям Франции и множеству других адресатов за рубежом.

Нити взаимных культурных связей подобны кровеносным сосудам культуры. Нарушение этих связей ведет к застою: наука для своего развития нуждается в обмене информацией о своих новейших достижениях; успехи, достигнутые литературой и искусством, тоже лучше познаются в сравнении.

Когда люди доброй воли во всем мире повторяют призыв — расширять дружеские связи, они исходят из глубокого уважения к национальному суверенитету каждого народа, к его классическому наследию и современным достижениям его культуры, из гуманистического убеждения, что прогрессивные и демократические силы каждого народа вносят свой вклад в мировую культуру.

Женевское совещание признало важное значение необходимости развития контактов между Востоком и Западом, о развитии и укреплении экономических и культурных связей, которые будут служить основой для расширения сотрудничества между странами. Можно надеяться, что это решение будет способствовать стремлению прогрессивных сил всех народов расширять культурное сотрудничество во имя гуманизма, прогресса, во имя мира во всем мире.

За последнее время можно отметить немало положительных примеров в этой области. Перед нами газеты и журналы, принадлежащие из разных стран. В Риме состоялась читательская конференция, посвященная творчеству румынского писателя Захарии Станку. Музикальная критика Норвегии горячо одобряет исполнение «Десяти симфоний» Шостаковича симфоническим оркестром города Бергена. Немецкий еженедельник «Вольфганг» рассказывает своим читателям о принципах индийского классического балета в связи с его гастролями в ГРР. В Норвегии с успехом идет «Три сестры» Чехова. В Коленгагене открывается выставка польской графики. Минск рукопись артистам китайской Шаосинской оперы, а Москва с нетерпением ждет их приезда. Голландский театр ставит «Евгению Онегина». Международная конференция по вопросам театра, собравшаяся на родине Шекспира, в Англии, внимательно слушает доклады советских представителей — поэта С. Маршака и режиссера А. Попова. Зрители Советского Союза восторженно принимают артистов Чехословакии, Югославии, Швеции.

Всего несколько фактов из большого множества подобных, но каждый из них свидетельствует, какая активной силой обладает стремление народов мира узнать как можно больше друг о друге. И как может быть иначе! Международные культурные связи укрепляют дружбу и доверие между

народами, способствуют укреплению мира, противостоят угрозе войны.

В благородном деле укрепления и расширения культурных связей между народами мира видная роль принадлежит Советскому Союзу. На Всемирную Ассамблею Мира в Хельсинки советские делегаты поехали снаказом советских сторонников мира: «Заявить, что Советский Союз стоит за установление и всемирное расширение экономических и культурных связей между народами и за устранение всех существующих препятствий и ограничений этим связям, продиктованных кругами, занятовыми в продолжении холодной войны».

Можно с удовлетворением оглянуться на то, что сделано в нашей стране, чтобы претворить эти принципы в жизнь. Многие иностранные граждане посетили Советский Союз в составе различных общественных, научных, литературных делегаций, художественных и спортивных коллективов. Всем гостям была предоставлена возможность широко познакомиться с жизнью нашей страны.

В свою очередь советские люди побывали во многих зарубежных странах. Наши артисты принимали участие в различных музыкальных конкурсах, выступали в концертах, учеными были делегатами научных конгрессов и конференций, спортивными участвовали в соревнованиях. Для расширения дружеских связей большую роль играют такие организации, как проходящий сейчас в Баршеве Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Во все общественные начинания, в которых принимают участие советские люди за рубежом, они вносят дух искреннего дружелюбия, готовности к сотрудничеству,уважения к культуре разных народов мира.

Советским людям чужды высокомерие и заносчивость. Шедро делясь своим опытом, своими достижениями в области науки и культуры с нашими друзьями, мы стремимся изучить все лучшее, что есть в классическом наследии зарубежных стран и в достижениях современной культуры, созданных ее демократическими и прогрессивными силами. Мы знаем, что культура нашей страны не может успешно развиваться, не опиравшись на все богатства, созданные и создаваемые всем человечеством.

Одно из ярких проявлений живого интереса советских людей к лучшему, что создано прогрессивными и демократическими силами других стран, — интерес к зарубежной литературе. Никогда не пустят залы Всесоюзной государственной библиотеки иностранный литературы; большой популярностью пользуются магазины, в которых продаются книги на иностранных языках. Постоянно расширяется издание на русском языке и языках народов СССР произведений зарубежной литературы, научных трудов иностранных ученых.

Дело дальнейшего расширения и укрепления культурных связей с народами всего мира требует большой работы. Нужна широкая и всесторонняя информация о культурной и научной жизни всех стран мира. Большой интерес вызывают лекции, научно-популярные книги и документальные фильмы на эти темы. Советские читатели, зрители, слушатели будут благородны работникам издательств, кино, радио и лекториям, которые увлечутся в историю нашего театра, привыкли к новым спектаклям, знакомые нас с мировой театральной классикой. Но мы не менее заинтересованы в том, чтобы расширить наше знакомство с современной драматургией, отражающей сегодняшние мысли и чувства народов мира.

Это будет еще яснее, когда мы приведем кипу о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди школ окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Эти цифры должны знать и понимать все выпускники средней школы и их родители. Только половина выпускников поступает в вузы, а другая половина идет на производство.

Производству теперь необходимы молодые люди с десятилетним образованием. Загляните на наши заводы и фабрики, посмотрите на поля. И вы увидите, что основные работы у нас механизированы, электрифицированы.

А сейчас, после июльского Пленума ЦК КПСС, развитие техники будет идти у нас еще более быстрыми темпами. Все большее применение найдут в производстве автомобилей, телемеханики, радиотехники, электроники и другие важнейшие научно-технические новинки.

Возьмем для примера кузнецкие цехи. Здесь обычно стоят оглушительный грохот молотов, а громоздкие печи-горны для нагревания деталей источали жар, газы, копоть. Теперь электрифицированные кузнецкие цехи на многих предприятиях напоминают лаборатории. Мазутные печи заменили электрическими нагревателями, тяжелые паровые молоты — бесшумными

и макробесиями, против угрозы войны.

Все, что направлено на расширение и упрочение культурных связей, отвечает стремлению народов мира, в том числе и советского народа, укреплять дело мира во всем мире, во имя прогресса, гуманизма, во имя расцвета культуры, против варварства и мракобесия, против угрозы войны.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 92 (3437)

Четверг, 4 августа 1955 г.

Цена 40 коп.

В. КАРПИНСКИЙ,
доктор экономических наук,
член КПСС с 1898 года

Дорога в жизнь

Перед каждым юношей, перед каждой девушкой по окончании школы стоит больший вопрос всей их жизни:

— Как принести возможно больше пользы своей стране, своему народу? За какое дело взяться?

Многие молодые люди затрудняются решить этот вопрос для себя. Многие решают его неправильно. Они не знают жизни.

Есть у меня знакомый хороший паренек Лея Листков. Отец его отдал свою жизнь советской Родине в боях с ее врагами. Воспитала его мать — работница совхоза. Еще в школе он пристрастился к радиотехнике. В 1954 году окончил десятилетку.

— Куда же ты теперь?

— Непременно поступлю в институт, где готовят инженеров по радиолокации!

— А если не удастся?

— Удастся! В другой вуз я не хочу! Он научит меня любому делу.

Однако попасть в желанный вуз Лея не удалось.

— Ничего, — говорил он, — на следующий год поступлю!

— Непременно поступлю в институт, где готовят инженеров по радиолокации!

— А если не удастся?

— Удастся! В другой вуз я не хочу! Он научит меня любому делу.

Однако попасть в желанный вуз Лея не удалось.

— Ничего, — говорил он, — на следующий год поступлю!

Лея остался дома помогать матери по хозяйству и твердить «заны» по курсу десятилетки, чтобы снова сдавать экзамены. Год возможной учебы, год молодой жизни был растрачен Лееной попусту...

А вот что говорит другой юноша, Эдуард Ярко, который тоже увлекается радиотехникой и также не попал в институт:

— Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

Я поспешил поступить в одно из технических училищ, созданных специальными для окончивших десятилетку, чтобы подготовить их к поступлению на завод. В этом училище я получу теоретическую и практическую подготовку и буду работать на заводе, где смогу продолжить образование, занимаясь в заочном или вечернем вузе, иично не помешает мне из механико-сборщика стать инженером. Да и никто не помешает мне в время работы на заводе совершенствоваться в радиотехнике.

Ясно, кто из этих двух юношей избрал правильную дорогу в жизнь.

Это будет еще яснее, когда мы приведем сводки о числе окончивших десятилетку и поступивших в вузы. В 1954 году в нашей стране среди средней школы окончили 880.000 человек, а поступили в вузы 450.000 человек. В 1955 году количество окончивших десятилетку увеличилось.

РАКЕТА ПОЛЕТИТ НА ЛУНУ

Полет в межпланетное пространство и на Луну, как нам думается, может быть осуществлен в течение ближайших 5—10 лет. Реальность такого полета опирается на прочный научный фундамент. Рассмотрим наиболее быстрый путь. Его открывает радиотелевидение — самая молодая область техники. Она базируется, как известно, на высших достоинствах радиотехники, радиолокации, автоматики и телемеханики, электроники, телевидения, техники полупроводников и, наконец, многочисленных отраслей электротехники.

Что же нового вносит радиотелевидение в астронавтику?

Прежде всего оно позволяет отправить в первые полеты космос и на ближайшие планеты ракеты без людей, на окончательного решения проблем жизнедеятельности человека в новых для него условиях. Старт, полет, маневрирование, посадка ракет будут осуществляться и контролироваться наземной и бортовой аппаратурой радиотелевидения. Автоматические приборы и устройства передадут все необходимые для учченых данные по радио.

К слову, создание радиоуправляемых ракет началось с первых же шагов реактивного двигателя. Уже состоялись полеты ракет без людей на высоту свыше 400 километров: они были автоматическими и управлялись по радио.

Потолок полета ракет растет по мере развития реактивной техники. С каждым новым полетом возрастает научная ценность сведений, которые получаются от приборов все с большими и большими высо-
стотами.

Уже теперь открывается возможность создать весьма компактные, хорошо оснащенные приборами космические лаборатории без людей. Управляемыми по радио с Земли машины космических лабораторий могут быть выведены на различные орбиты. В дальнейшем они будут летать вокруг Земли без расхода топлива. Радио передает показания приборов в «земные» лаборатории, где их автоматически записывают специальные регистрирующие устройства. Для питания приборов электрической энергией целесообразно применять преобразователь солнечной энергии, используя достижения фотолазерной техники и техники полупроводников. С помощью других аналогичных космических лабораторий можно изучать поведение в космосе различных материалов и подопытных животных.

Таким образом, создание космических лабораторий — спутников Земли, посущит первым и необходимым этапом освоения межпланетного пространства.

Первым же межпланетным полетом человека на Луну должны предшествовать полеты автоматических, управляемых по радио ракет. Прежде чем отправиться на Луну, человек должен выяснить, с чем он может встретиться во время путешествия в совершенно не приспособленный для него мир.

Как же это будет происходить? Управляемая с Земли ракета «высадится» на Луне подвижную лабораторию на гусеничном ходу, напоминающую танкетку. Эта танкетка также управляется по радио с Земли. Этот первый исследователь Луны оснащается автоматическими приборами, передающими свои показания ученым на Землю. К тому же на танкетке, на управляемом по радио штанге, устанавливается передающая телевизионная камера. С

Проблема полета в межпланетное пространство, полета в точное знание, сейчас решается уже как практическая научно-инженерная задача. Серьезные работы в этой области ведутся учеными и инженерами Союза ССР и других стран. На днях в американской печати появилось сообщение о так называемых «искусственных спутниках Земли» — летательных снарядах размером с баскетбольный мяч, которые предполагается через два года запустить на высоту 350—500 километров.

Научная мысль человечества неутомимо работает над освоением межпланетных пространств. Еще недавно будущий космический рейс представлялся во всей литературе отечественной и зарубежной, как полет ракеты с людьми, находящимися в герметической кабине. Однако на пути человека в космос и на ближайшие планеты лежит еще много препятствий.

А нельзя ли на первых порах отправить ракету без экипажа?

Этот проблеме и посвящена публикующая ниже статья. Ее автор — кандидат технических наук Ю. Хлебцевич сделал в секции астронавтики Центрального аэроклуба имени В. П. Чкалова доклад о радиотелевидении космическими ракетами.

Помощью телекамеры ученыые смогут последовательно осматривать лунную поверхность, лунное небо с видимым на нем дискоем Земли (и фотографировать все это на Земле), определять наиболее безопасный путь для передвижения танкетки. Передача изображений с Луны будет в некоторой степени подобна обычной видеотелефонной передаче телевидения: эти изображения смогут увидеть и радиоизретели на экранах своих телевизоров. Маленькая дальность обычных телевизионных передач объясняется, как известно, тем, что ультракороткие радиоволны не способны огибать Землю. Но с Луной прием передач технически вполне возможен.

Все это представляет хотя и своеобразную, но вполне реальную инженерную задачу. Потребуются лишь некоторые специфические устройства, многие из которых, кстати, уже разработаны.

Однако из важнейших преимуществ этой идеи заключается в чрезвычайном упрощении постройки ракет. Для танкетки не требуются особые условия, без которых невозможен вылет экипажа. Она и ее аппаратура могут выдерживать значительно большие ускорения, перепады температур и давления, чем человек. Не нужно создавать средства защиты ракеты и танкетки от метеоритов. На конец, и танкетку и ракету можно оставить на Луне, не возвращать на Землю, — в результате маршрута полета ракеты сокращается вдвое. Представляется, таким образом, реальная возможность сократить количество термокинеского топлива, которое нужно взять на борт ракеты.

В первом же полете на Луну нужна составная ракета с начальным весом в несколько сот тонн. Для отправки же ракеты с экипажем из трех человек — с возвращением его на Землю — нужна многоступенчатая ракета весом в миллионы тонн.

Применение радиотелевидения существенно облегчит в будущем и использование для межпланетных полетов атомной энергии.



Рис. Ю. Реброва

Посадка ракеты с танкеткой на Луну и получения всесторонних данных станет возможным и полет человека на Луну и создание там постоянно действующей научной станции. С помощью танкетки-лаборатории на Луне будет выбрано наиболее удобное место для посадки ракеты с людьми и развертывания научной станции. Такие же ракеты той же системой радиотелевидения доставят туда все необходимое для ее деятельности: топливо для нужд станции и для возвращения ракеты с людьми на Землю; специальное и научное оборудование, запасы воды, воздуха, питании, и т. д. Все, вплоть до разборных герметических домиков с освещением и отоплением. Ракеты будут посыпаны на выбранное место по сигналам радиостанции танкетки-лаборатории, которая будет служить маяком.

После подготовки всего необходимого из ракет доставят на Луну первоналичную станцию. Смена персонала будет произведена по той же схеме.

Освоение ближайшего спутника Земли при помощи управляемых по радио ракет и танкеток-лабораторий не встречает уже принципиальных затруднений как со стороны реактивной техники, так и со стороны техники радиотелевидения. Вот почему в ближайшие пять-девять лет Луна может быть покорена. Освоив Луну, человек будет готовиться к полетам на другие планеты солнечной системы — Марс, Венеру. Дорогу в космос откроют ему автоматические, управляемые по радио ракеты.

Ю. ХЛЕБЦЕВИЧ,
председатель
научно-технического
комитета по
радиотелевидению
секции астронавтики

Ю. ХЛЕБЦЕВИЧ, председатель научно-технического комитета по радиотелевидению секции астронавтики

Ю. СМИРНОВ-СОКОЛЬСКИЙ



Советская сельскохозяйственная делегация, находящаяся в Соединенных Штатах Америки, продолжает поездку по стране. На снимке — на ферме Ричарда Алленса, расположенной в 22 милях к северу от города Де-Мойна (штат Айова), гостей из Советского Союза угощают лимонадом.

На старых заводах

**РАЗГОВОР
С ГЛАВНЫМ
ИНЖЕНЕРОМ**

Рано утром я приехал на завод ЧКД-Сталинград. Это — старый и самый большой завод в Праге. В проходных воротах меня остановила белокурая девушка сером пиджаком и брюках, в светлой зеленой рубашке с черным галстуком, с револьвером на кожаном пояске. Выпавшая пропускница проводила меня до завоудуправления.

Главный инженер завода-гиганта Иржи Байер, молодой человек высокого роста, с чисто отрезанными лицом и устальными глазами, разговаривая с вами, кажется, не перестает думать о чем-то своем, профессиональном.

— Не удивляйтесь молодости главного инженера, — сказал мне Байер. — Два и половины года назад, когда было смешено заводское руководство — директор, главный инженер, председатель партийной организации, — оказалось, что вновь руководством самий старший по возрасту — секретарь комитета молодежи. И начальники цехов нашего завода в большинстве своем также молодые люди.

Иржи Байер рассказал свою биографию: он — сын мелкого торговца из Южной Чехии, окончил политехнический институт в Праге, а после этого более года не мог найти работы, пока — это было перед войной — не поступили в лабораторию завода ЧКД (после, или

бесцельно, я прочел на высокой трубы старовка его название: «Ческо Моравска Колбен-Данек» — так называлась акционерная общество, которому принадлежало предприятие). По предложению рабочих, к старому названию ЧКД добавлено новое: «Сталинград». Заводу этому посчастливилось, — он уцелел от разрушений войны. Сегодня — это гигантский комбинат тяжелого электрооборудования с многотысячным коллективом. Выпуск продукции вырос в три с половиной раза, хотя производство почти не расширялось.

— Да половина года назад завод выполнил плана, работал плохо. Много сил потратили рабочие, мастера, инженеры, руководство и партийная организация, чтобы преодолеть долгое отставание завода. Полтора года назад ЧКД-Сталинград впервые стал выполнять план и с того времени идет вперед, и вперед — из месяца в месяц, из квартала в квартал работает ритмично.

Я думаю так: человеку, если он не очень любит свою профессию, работа кажется труде, чем это есть на самом деле. И наоборот, человек не устает на самой тяжкой работе, если он ее любит. А мне нравится отливать корпуса будущих турбин, генераторов, компрессоров.

Шкрамовский — председатель чехословацкого профсоюза. У него много хлопот: одному нужна путевка на курорт, другому — помочь в лечении больного ребенка, третьему — ссуда на строительство дачи. Кроме того, он общается с тяжелым делом молодежи.

Старый литеинчик живет под Прагой, в селе Небесные. Спустя несколько дней я побывал в его доме: две чистые угольные комнаты, кухня. У дома крохотный палисадник. Заработок его вместе с женой, работающей в лаборатории, составляет почти три тысячи крон.

О, так добрее жить, — говорит Шкрамовский.

Он с гордостью говорит, что два раза отдыхал в санатории на берегу Балтики. Он показал мне два своих диплома: «Лучшему рабочему завода» и грамоту президента республики. Затем он вытащил из ящика стола пожелавшую от времен фотографию. На фотографии — четверо офицеров Советской Армии, жившие в квартире Шкрамовских весной сорока пятого года. Это были, по словам хозяина, веселые, душевые люди, и вся его семья крепко дружила с ними. Часто Шкрамовские вспоминают своих давних постояльцев. Они были тогда млады, красивы (красивы), эти три офицера — герояи свободы Праги. Где они сейчас, помнят ли своих пражских друзей?

На нашем старом заводе мы сумели сделать большой скачок в технике. Завод изогнал гидрогенератор мощностью 50 тысяч киловатт для электростанции Слане, построенной в теле плотины. Это было новое слово ЧКД-Сталинграда.

Сейчас мы производим десятки новых машин своей, заводской конструкции — мощные турбины, трансформаторы, генераторы, сложное компрессорное и ходильное оборудование.

— Вы, наверное, согласитесь со мной, — продолжал Байер, — что молодость инженера не следует считать большим преимуществом. Старых и опытных инженеров на заводе несколько лет назад было немногим. Теперь специалистов стало значительно больше за счет недавних выпускников высших школ. Молодые инженеры трудятся с увлечением; становятся зреыми специалистами. Вот хотя бы конструкторы Душан Мицарек, Франтишек Вернер. По возрасту они еще совсем молоды, но это уже опытные инженеры, они сконструировали компрессоры нового типа. Нам есть за что похвастаться также инженерами старшего поколения. Моймана Главацека — тенхолога стальелитейного цеха, или Ярослава Игла, вместе с которым я получил Государственную премию.

Да, есть еще среди старых инженеров и «специ», заряженные голым техническим, но таких все меньше... Для национальных инженеров характерно стремление изучить все новые в машиностроении за рубежом, особенно в СССР. Некоторые из нас, и я в том числе, побывали на заводах Ленинграда, Запорожья.

Иржи Байер сказал это просто и искренне, без рискован. И я, хорошо понимая, что быть техническим руководителем такого гигантского предприятия, как ЧКД-Сталинград, конечно, трудно, даже очень трудно, но мог не отдать должное Байера, ему тридцать два года.

— Я работаю на заводе два с половиной года, — говорит Байер, — за это время рабочие трижды принимали обязательства и аккуратно их выполняли. Раз в месяц мы подводим итоги соревнования: передовым рабочим присваивается звание лучшего токара, лучшего фрезеровщика.

Звучат, звучат, не умолкают песни и музыка на улицах Варшавы. Среди польских народных песен особенно часто, особенно гостеприимно звучит «Будь, гости, гуру!» — не потому ли, что эта песня сегодня так забодневна? Гости увидели на новом стадионе мазурку и другие национальные танцы в исполнении великолепных ансамблей «Мазовише», «Слёнки», центрального совета профсоюзов и многих других коллективов.

Шопен похоронен в Париже, на гроб его была брошена горсть польской земли, а сердце Шопена хранится в Варшаве, в костеле Святого Креста. В черные дни оккупации, когда фашисты расстреливали только за исполнение произведений Шопена, все памятники его были кощунственно сброшены с пьедесталов и пошли на слом, на переплавку, в те черные дни польские патриоты унесли драгоценную урну из костела и спрятали ее в пригороде Варшавы. Сердце Шопена вернулось в Варшаву уже после войны. И сегодня я с благовением смотрю в костеле на памятку светлого мрамора, за которой скрыта эта урма.

Бессмертный сердцем своим слушает сегодня великий композитор музыку польского народа. Он мечтал о том времени, когда ее услышат, узнают, полюбят все люди на земле, — и вот эта благословенная пора настала. Негры и финны, сирьи и шотландцы, русские и китайцы, узбеки и канадцы слушают Шопена, Монюшко, Бениавского, Шимановского, слушают народную польскую музыку и воссторгаются ею.

Разве не примечателен тот факт, что китайский хор мастерски исполняет сегодня польскую «кукувачку», что в программах китайских музыкантов есть и Шопен, и Бениавский, и Монюшко! Идет великое взаимное обогащение искусства народов, и фестивали молодежи играют здесь благодатную, несомненную роль. Фестивали повышают интерес молодежи к своим собственным народным песням и танцам. Например, после фестиваля в Бухаресте молодые финны стали разыскивать, бережно собирая свои старинные песни и танцы. «Неутомимые золотые» — фольклористом стал Антеро Кошки. Благодаря ему и его коллегам возрожден старинный финский танец «сэнка», его танцуют с великой страстью.

Тяга к искусству других народов, к их танцам удивительно велика. В эти дни хор ленинградских студентов помогает разучивать гостям русские и советские песни. Сперва изучают под открытым небом, как говорят поляки, под голым небом. Учителя же подобрали такие способные ученики, что спектакль проходит прекрасно. И если бы собрать всех зрителей, индусов, итальянцев, корейцев, англичан, новозеландцев, французов, кто научился за эти дни русским, советским песням, — какая бы то была многотысячная звоноколосая капелла!

А как не терпелось артистам, участникам фестиваля, поскольку встретиться со своими коллегами, приобщиться к искусству другого народа. Делегаты Южной Америки и Австралии сразу же по приезде поехали в пригород, где расположена

«Литературная газета» выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу.

Адрес редакции в издательстве: Москва И-51. Цветной бульвар, 30 (для телеграмм — Москва, Литгазета). Телефоны: секретариат — К-4-04-62, разделы литературы в искусстве — К-4-02-29, науки — К-4-03-48, международной жизни — К-4-08-69, писем — Б-1-15-23, издательство — К-4-11-68. Коммутатор — К-5-00-00.

Типография «Литературной газеты», Москва И-51, Цветной бульвар, 30.

Фото: А. А. АНДРЕЕВ, В. В. КОРОТЕЕВ, А. А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Г. ГУЛИА, А. А. АНАСТАСЬЕВ, В. В. КОСОЛАПОВ (зам. главного редактора), Б. А. АЛЕКСАНДРОВ, В. В. ОЗЕРОВ (зам. главного редактора), К. ПАУСТОВСКИЙ, Н. ПОГОДИН, С. СМИРНОВ.

ЧЕХОСЛОВАЦКИЕ
ОЧЕРКИ

Атмосфера надежды

Когда беседуешь в эти дни со своими соотечественниками о международных делах, то обсуждаешь, что среди англичан сейчас больше оптимистов, чем когда-либо после того, как десять лет назад союзные войска разгромили нацизм. Что же вызывает радостные улыбки англичан? Во-первых, успешное завершение Женевского соглашения, и во-вторых, ведь о том, что И. А. Бугаев и Н. С. Хрущев пришли приглашением посетить нашу страну весной будущего года.

Результаты Женевского соглашения привнесли нашему народу чувство облегчения, которое можно было опустить почти физически. А сообщение о предстоящем приезде советских руководителей было встречено самой страной с энтузиазмом. Бурные аплодисменты падали на одну-две минуты прерывая речь премьер-министра и вскакивали снова, когда Иден закончил свое заявление: «Ничто не могло нарушить атмосферу общего ликования, омраченную наездом и оптимизмом, которые выражали все члены палаты общин...» — передавало на следующий день лондонское радио.

Человеку, следящему за английской прессой, не могло не броситься в глаза, что довольно большая часть влиятельных газет, так же как и некоторые политические деятели, отнюдь не отказались от духа критики и презервальной осторожности в оценке итогов Женевского соглашения.

Я встретил здесь нескольких советских инженеров. Мы разговаривали. Они с большим одобрением отзывались о технической зрелости чехословацких инженеров, новаторстве их конструкторов. ...БоуЧек проследил взглядом за подальшими шагами в печь, где клокотал метал в огне, и, повернувшись к нам, снял синие очки. Знаменитый молодежный пятидесятилетний толстяк, лицо худощавое и почти без морщин, русые волосы чуть тронуты сединой, глаза очень живые и очень внимательные. За плечами БоуЧека большая труда: из магистральных турбин, генераторов, компрессоров, гидротурбин.

Шкрамовский — председатель чехословацкого профсоюза. У него много хлопот: одному нужна путевка на курорт, другому — помочь в лечении больного ребенка, третьему — ссуда на строительство дачи. Кроме того, он общается с тяжелым делом молодежи.

Старый литеинчик живет под Прагой, в селе Небесные. Спустя несколько дней я побывал в его доме: две чистые угольные комнаты, кухня. У дома крохотный палисадник. Заработок его вместе с женой, работающей в лаборатории, составляет почти три тысячи крон.

О, так добрее жить, — говорит Шкрамовский.

Он с гордостью говорит, что два раза отдыхал в санатории на берегу Балтики. Это было для него чужим. Сегодни в санатории на берегу Балтики, на Западе, наверное, более известно пльзенское пиво, нежели пльзенская сталь. Конечно, же газета пишет: «Санди таймс» и «Рейнольдс ньюс» — поместили передовую статью под одним и тем же заголовком: «Добро пожаловать». По мнению «Санди таймс», вестя о поездке И. А. Бугаевом и Н. С. Хрущевом в Лондон подтверждает, что атмосфера добрая воли — важнейшее достижение Женевского соглашения.

«Потрясающая новость», — воскликнул «Дейли геральд». Этот орган лейбористов, как известно, стремился освещать жевелевые переговоры с критическими позиций. Теперь же газета пишет: «Если требуется доказательство, чтобы подтвердить слова Идена о том, что Женевское соглашение изменило международные отношения, то это (согласие о поездке) является именно таким доказательством».

Об этом же пишут и другие газеты самых различных направлений. Правая «Дейли мэйл» называет предстоящий визит советских руководителей «самым волнующим событием». «Дейли экспресс» считает, что встреча глаша правительства в Женеве «помстила начало новой стадии примирения».

Некоторые газеты, приветствуя предстоящий приезд советских руководителей, задают вопрос: кто мог бы еще год назад поверить в реальную возможность этого?

Вспоминается, что с таким же патетическим недоумением писал кое-кто из обозревателей в первые дни встречи глав четырех правителей о «чуде в Женеве». Несколько времена, — всего лишь две недели — прошло с тех пор, но теперь на страницах газет все чаще и чаще сталькается с признанием того исторического факта, что «чудо в Женеве» отразило волн народа к мирному урегулированию, к торжеству духа переговоров.

Каков бы ни был ответ на вопрос, приведенный выше, одно можно сказать совершенно твердо: общественное мнение Англии сделала со своей стороны очень многое, чтобы стать возможными встречи лидеров великих держав в Женеве и приезд советских государственных деятелей в Лондон.

За несколько недель до Женевского соглашения английское правительство начало получать послания от митингов и профсоюзных собраний. Так, например, конференция крупного профсоюза транспортных рабочих принял резолюцию, призывающую участников Женевского соглашения миром от ужасов новой войны. Об этом же писали Идену в своей телеграмме рабочие одного из самых больших заводов в Шеффилде. Манчестерские строители потребовали от премьер-министра, чтобы он «мог заявил о желании английского народа жить в мире». Многолюдное собрание в Ридинге обратилось к Идену с просьбой «добиться соглашения, приемлемого для всех государственных деятелей, по вопросам единства Германии, европейской безопасности, полного разоружения...»

«Голос народа в долинах» достиг вершины, — писала на днях «Дейли уоркер». Английское общественное мнение стремится к тому, чтобы дух переговоров, взаимопонимания и сотрудничества создал постоянную, ясную и чистую политическую атмосферу и в «долинах» и на «вершинах».

Филипп БОЛСОВЕР
ЛОНДОН, 3 августа. (По телефону)

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

НА ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

«ДРУЖБА НАРОДОВ»

(орган Союза писателей СССР)

В журнале печатаются романы, повести, рассказы, поэмы и стихи видных советских писателей. В разделе «Братская семья народов» публикуются очерки, посвященные актуальным темам современности. В разделах «Книги и библиография», «Литературные обзоры» и «Статьи, освещающие различные аспекты культуры и общественной жизни» публикуются материалы, освещающие различные аспекты культуры и общественной жизни.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА С ВОСЬМОГО НОМЕРА
ДО КОНЦА ГОДА 25 РУБЛЕЙ.
НА ОДИН МЕСЯЦ — 5 РУБЛЕЙ.

Подписка принимается в городских и районных отделах Союза писателей, народных и специальных союзах, общественных и профессиональных организациях, учебных заведениях, на фабриках и заводах, в колхозах, совхозах, на предприятиях.

Главный редактор Б. РЮРИКОВ.

Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ,

Г. ГУЛИА, А. АНАСТАСЬЕВ, В. В. КОСОЛАПОВ (зам. главного редактора), Б. АЛЕКСАНДРОВ, В. В. ОЗЕРОВ (зам. главного редактора), К. ПАУСТОВСКИЙ, Н. ПОГОДИН, С. СМИРНОВ.